

Prof. dr. sc. Tihomil Jelaković je znanstvenik i centralna ličnost radiotehnike i akustičke izobrazbe u Hrvatskoj, i to u njenom snažnom razvojnom ciklusu, u drugoj polovici 20. stoljeća.

Prof. Jelaković rođen je 28. svibnja 1914. godine u Glinskom Novom Selu. Osnovnu naobrazbu je stekao u Petrinji i Sisku. Diplomirao je 1939. godine na Elektrotehničkom odsjeku Tehničkog fakulteta u Zagrebu. Kao inženjer radi u pogonu studijske tehnike *Radiostanice Zagreb* (1940. – 1952.), koji se pod njegovim vodstvom razvio u tadašnji najveći centar radiotehnike u Hrvatskoj, u *Radioindustriju Zagreb*. Taj razvoj omogućio je veći broj kvalificiranog osoblja, iz stručne škole koju je prof. Jelaković vodio 1947. godine (u režiji *Radiostanice*).

Prof. Jelaković je 1951. godine izabran za docenta na Tehničkom fakultetu u Zagrebu, iz kojeg se razvio u Elektrotehnički fakultet (kasnije u Fakultet elektrotehnike i računarstva), na kojem 1962. godine postaje redoviti profesor. Godine 1954. osnovao je na Elektrotehničkom fakultetu Zavod za elektroakustiku s nastavnim programom iz područja akustike, elektroakustike i prijemne tehnike. Osnutkom postaje predstojnikom Zavoda, na kojoj dužnosti ostaje do svoje smrti 14. travnja 1978. godine.

Prof. Jelaković je cijeli svoj radni vijek posvetio izučavanju, nastavnom djelovanju i pisanju literature iz područja radiotehnike i akustike. Ta aktivnost može se sažeti u slijedeći popis najvažnijih djela:

– Bio je urednik i jedan od osnivača časopisa *Radio*, koji je počeo izlaziti u jesen 1945. godine. Časopis je bio vrlo cijenjena tehnička literatura iz radiotehnike u ono vrijeme, kada nije bilo literature na hrvatskom jeziku.

– Sudjelovao je u prevođenju (i kao tehnički korektor) tri knjige autora W. Daudta: *Radiotehnika I.; II. i III.* Ove knjige, u obimu od oko 1000 stranica, predstavljaju gotovo prvu literaturu iz područja radiotehnike i elektroakustike u Hrvatskoj (1960.).

– Iz područja audiotehničke literature napisao je 7 knjiga (u 13 izdanja), koje su objavljene u razdoblju od 1952. do 1977. godine, u ukupnoj nakladi od 50000 primjeraka:

Transformatori i prigušnice (tri izdanja, 1952. –1966.)

Negativna reakcija u tonfrekventnoj tehnici (1957.)

Magnetsko snimanje zvuka (dva izdanja, 1959. i 1968.)

Arhitektonska akustika (1961.)

Zvuk, sluh, arhitektonska akustika (drugo izdanje: 1978.)

Uvod u elektrotehniku i elektroniku (dva izdanja, 1967. i 1975.)

Mikrofoni (1969.)

Tranzistorska audiopojačala (dva izdanja, 1975. i 1977.)

Prof. Jelaković je bio voditelj znanstvenih projekata; napisao je veliki broj znanstvenih radova, studija i elaborata. Kao izvrstan nastavnik, koji je predavao na vrlo razumljiv i prihvatljiv način,

bio je vrlo popularan i omiljen među studentima. On je zaslužan (uz svoje suradnike na Zavodu za elektroakustiku) što se akustika, kao nadasve važna znanost u modernom društvu, izučava na hrvatskim visokoškolskim ustanovama, pomoću stručne literature na hrvatskom jeziku.